

Evangelische Lutherse Gemeente Kampen



54e jaargang **CONTACT ZOMER 2014**



zegenen wij elkaar, bij alles wat te doen staat
alles wat we beleven mogen, alles wat ons overkomt
zegenen wij elkaar, in dit leven wat wij delen, zo kwetsbaar als het is

uit: In Gebed van Peer Verhoeven

Kerkgebouw

Marie Schreurs :

(b.g.g)

Burgwal 85
8261 ES Kampen
Mob : 0627620391
Mob: 0629736565

Koster

Fam. G. Schreurs
Oosterholtseweg 35
8271 PS IJsselmuiden
038-3320341 mob: 0627620391
gschreurs@vodafonevast.nl

Pastor

Drs. K. van Warven
Zilverschoon 33
8265 HD Kampen
038- 3333995/ 0654275418
rinus@rinusvanwarven.nl

Samenstelling van de kerkenraad

Voorzitter, ouderling

Dhr. C. Roorda
Jacob Catsstraat 441
8265 XW Kampen
038-3326010
clement@anthune.nl

Secretaris, diaken

Mevr. A. Fossen-Amptmeijer
B.H. Spijkerweg 26-28
7715 PW Punthorst
0529-482013
ae.wfossen@hetnet.nl

Ouderling,
kerkrentmeester

Dhr. S. Renkema
Kolk 33
8266 JN Kampen
038-3338175
stefanrenkema@hotmail.com

Ledenadministratie

mevr. C.C. Broekhuis-Bosman
038-3333255

Kerkrentmeester met
bijzondere opdracht
Diaken met
bijzondere opdracht

mevr. B.M. Swartz-van der Wolde
mevr. E.E. Bruil de Wit

Praktische informatie over de diensten

De diensten beginnen oom 10.15 uur, tenzij anders aangegeven.
Wanneer het voor u op enigerlei wijze moeilijk is om op eigen gelegenheid naar de kerk te komen, dan kunt u contact onemen met de diaconie.
Zij zoeken dan een mogelijkheid om u te halen en te brengen.

COPYDATUM: 1 sept. 2014



**GEVELSTEEN VAN EVANGELISCHE
LUTHERSE KERK IN ARNHEM**

PREEKROOSTER

8 juni, PINKSTEREN; drs. K. van Warven en mw.ds. M. Gaastra,
KRLid: Clement Roorda

Organist: Ad de Hoop, Kindernevendienst: Helma Klein,

15 juni, Trinitatis, Noordelijke Regionale Buitendag, Leeuwarden
Opstappen in Eernewoude op de Frisia.

9.30 uur.

22 juni: St. Jan. drs. K. van Warven, KRLid: Stefan Renkema

Organist: Ad de Hoop, Kindernevendienst: Marleen Haring

6 juli. drs. K. van Warven, KRLid: Agnes Fossen

Organist: Ad de Hoop, Kindernevendienst: Marina Rosendaal

13 juli, vakantierooster, Levensbron

20 juli, Heilig Avondmaal, dr. J.J.H. Bras, KRLid: Clement Roorda

Organist: Maarten Oranje, Kindernevendienst: Babette Kuper

27 juli, vakantierooster, Levensbron

3 augustus, mw. drs. IJ. de Mol-Buizert, KRLid: Stefan Renkema

Organist: Bob Thijs, Kindernevendienst: Helma Klein

10 augustus, vakantierooster, Levensbron

17 augustus, dr. J.J.H. Bras, KRLid: Agnes Fossen

Organist: Maarten Oranje, Kindernevendienst: Marleen Haring

24 augustus, vakantierooster. Levensbron

31 augustus, mw. drs. IJ. de Mol-Buizert, KRLid: Clement Roorda

Organist: Ad de Hoop, Kindernevendienst: Marina Rosendaal

14 september, STARTDIENST

drs. K. van Warven en ds. M. Gaastra, KRLid: Stefan Renkema

Organist: Bob Thijs, Kindernevendienst: Babette Kuper



REDACTIONEEL



Zomervakantie, daar kijkt iedereen naar uit. Maar eerst krijgt u Contact, er staan verslagen in van een diaconale dag, gehouden op Hoekelum. Verhalen en gedichten, verslag van de ontmoetingsdag van de NLVB, dit keer in de lutherse kerk in Zwolle.

Nieuw ingekomen gemeenteleden, die voor sommigen van ons niet nieuw zijn. Enfin, u komt het allemaal tegen in dit nummer van Contact.

U vindt hier ook een impressie van de oecumene oecumenische vrouwen synode, die in Amster-

dam is gehouden, onder de naam "Vrouwen houden huis".

Op de bladzijde hiernaast ziet u de nieuwe opzet van het preekrooster. Het gaf teveel problemen, met al die hokjes en lijntjes om het over te zetten naar de website, dus hebben we als redactie voor een heel andere opzet gekozen.

Zoals u voorin kunt lezen, zijn er veranderingen in de samenstelling van de kerkenraad.

De nieuwe voorzitter in de KR is Clement Roorda geworden, hij is ingezegend als ouderling in de dienst van 18 mei j.l. In die dienst hebben we ook afscheid genomen van Ineke Broekhuis en Biebejan Swartz, die na acht jaar meenden, dat het goed was om te stoppen. Maar we zijn ze gelukkig niet helemaal kwijt. Ineke Broekhuis blijft de ledenadministratie doen en Biebejan Swartz blijft de boekhouding van de kerk verzorgen. En daar zijn we heel erg blij mee.

Als u een mooi gedicht tegenkomt, of een mooi verhaal en u wilt dat delen met de mensen in de gemeente, schroom dan niet, en zorg dat het bij de redactie komt.

Als het te plaatsen is, (niet alles mag geplaatst worden), dan zetten we het in Contact zodat iedereen ervan mee kan genieten.

Verder wens ik u allen een hele fijne zomertijd toe, gaat u op reis, een hele goede reis en een behouden thuiskomst gewenst. Blijft u hier, ook dan een mooie tijd gewenst, hopelijk mooi weer, want daar knapt iedereen van op.

De redactie.

Het wel en wee van Wet en Weg

Door Rinus van Warven

De wereld van religie, godsdienst en spiritualiteit is soms moeilijk te doorgronden. Alle woorden hebben zo veel betekenissen dat de kenners er nauwelijks mee om weten te gaan. En sommige religieuze kernwoorden – waaronder de woorden Wet en Weg - zijn zo universeel dat elke religie wel een woord kent om het aan te duiden.

Neem de woorden die in het Nederlands worden aangeduid met het woord wet of wetmatigheid. In alle religies verwijzen ze naar hetzelfde, maar de praktijk laat een totaal verschillende manier van omgaan met deze woorden zien.

Zo bestaat er een spanningsveld tussen het christendom en het Jodendom dat wordt verwoord met de woorden wet en evangelie. Hier verwijst het woord **wet** naar vastomlijnde religieuze regels, die als een soort gevangenis zijn gaan werken. Het Hebreeuwse woord **halacha** is afgeleid van de woordstam van lopen of gaan, **halach**, waarmee wordt gesuggereerd dat dit de weg is die joden dienen te belopen of te begaan. In het Jodendom is er dus kennelijk een relatie tussen de weg en de wet. In de oorspronkelijk joodse traditie verwijst de wet naar wat een religieus mens niet hoeft te doen, omdat hij in de vrijheid is gesteld. Later hebben de wetten – voor veel religieuze denkers – toch veel beknellende bijbetekenissen gekregen.

Christen stellen tegenover de joodse wet graag het woord **evangelie**, wat letterlijk **goede boodschap** betekent. In de nieuwtestamentische context gaat het om begrippen als bevrijding, verlossing, verlichting en perspectief. Hoewel het evangelie bedoeld was als een bevrijding uit de slavernij van de wet, is die zelfde boodschap later een synoniem geworden voor liefde onder voorwaarde van goedgekeurd gedrag. Maar ook in het woord **evangelie** zat van oorsprong een verwijzing naar een goddelijke wetmatigheid in het ondersteunen van de menselijke waardigheid.

Dus ook het Indiase Sanskrietwoord Dharma verwijst naar goddelijke wetmatigheden. Maar het gaat ook om het vinden van het persoonlijke levenspad. Opnieuw verwijzen de woorden dharma (India) en halacha (Israel) naar hetzelfde:

**Het gaat om het lopen van het overgangspad van dwaasheid naar wijsheid,
Het gaat om het lopen van het overgangspad van onmacht naar kracht**

Het gaat om het lopen van het overgangspad van illusie naar schoonheid

Het gaat om de overgang van ongelof naar geloof,

Het gaat om de overgang van wanhoop naar hoop

Het gaat om de overgang van cynisme en liefdeloosheid naar liefde

Een hele mooie poëtische uitleg van het woord evangelie komt heel dicht in de buurt bij het sanskrietwoord ***dharma***: dharma, wat verwijst naar ethiek, godsdienst, maar ook persoonlijke bestemming, is datgene wat ieder wezen ondersteunt. Deze betekenis blijft gek genoeg ook heel dicht bij het joodse woord ***halacha***. Het gaat om het lopen van de weg waarin jij als wandelaar wordt ondersteund in het bereiken van je levensdoel. Niet alleen mij, niet alleen de mens, het ondersteunt mens, dier, plant, mineraal, maar ook de samenleving als geheel: het ondersteunt alles. Als de jood Jezus zegt: ik ben de weg, de waarheid en het leven. Want hoe klinken die woorden dan?

**“Ik ben de weg, die jou in alles ondersteunt
Ik ben de waarheid die jou in alles ondersteunt
Ik ben het licht, dat jou in alles ondersteunt
Ik ben het leven, dat jou in alles ondersteunt.”**



De Geest van God waait als een wind

*De Geest van God waait als een wind
op vleugels van de vrede,
als adem die ons leven doet,
deelt ons een onrust mede
die soms als storm durft op te staan,
geweld en kwaad durft tegengaan.
een koele bries die zuivert.*

*De Geest van God is als een vuur,
als vlammen felbewogen,
verterend wat aan onrecht leeft,
een gloed vol mededogen.
Een vonk van hoop in onze nacht,
een wenkend licht dat op ons wacht,
een warmt' in hart en ogen.*

*In stilte werkt de Geest van God,
stuwt voort met zachte krachten,
een wijze moeder die ons hoedt,
een bron van goede machten.
Zij geeft ons moed om door te gaan,
doet mensen weer elkaar verstaan,
omgeeft ons als een mantel.*

Uit de bundel "Tussentijds", lied 178,
tekst: Marijke de Bruijne
melodie: Gon Voorhoeve



BLOEMEN

Op zondag 2 februari werd ik vereerd met de bloemen uit de kerk. Het toeval wil, dat ik rond die zondag (volgens mij de laatste zondag van januari) precies 10 jaar geleden mijn eerste dienst speelde in de Lutherse Kerk.

Na een gesprek met en voorgespeeld te hebben voor de sollicitatiecommissie, bestaande uit Marijke Zielman en Douwe Geertsma, mocht ik het op zondagmorgen proberen met, (en dat was heel bijzonder) mijn collega Cees van der Wal als voorganger. En sindsdien krijg ik het vertrouwen van de kerkenraad en u, als gemeente om steeds maar weer de lofzang gaande te houden. Ik vind dat nog steeds heel bijzonder en voel mij thuis onder u op de orgelbank.

En toen kwamen de bloemen, hartelijk dank daarvoor!
Ik hoop dat we samen de lofzang nog een tijdje gaande mogen houden.

Ad de Hoop



Het ontstaan van de regenboog

In de dienst gelezen door Sylvia van der Vooren

Heel lang geleden begonnen de kleuren van de wereld te kibbelen. Allemaal beweerden ze dat zij de beste waren; de belangrijkste, de meest bruikbare; de favoriet.

GROEN zei: het is duidelijk, ik ben de belangrijkste. Ik ben het teken van leven en hoop. Ik ben gekozen voor gras, bomen en bladeren. Zonder mij zouden alle dieren sterven. Kijk naar het landschap en je zult zien dat ik in de meerderheid ben.

BLAUW onderbrak: je denkt alleen maar aan de aarde, maar denk eens aan de lucht en de zee. Het water is de basis van het leven en wordt opgetrokken vanuit de diepe zee naar de wolken. De hemel geeft ruimte en rust en sereniteit. Zonder mijn rust zouden jullie allemaal niets zijn.

GEEL gniffelde: jullie zijn allemaal zo serieus. Ik ben gelach, vrolijkheid en warmte in de wereld. De zon is geel, de maan is geel, de sterren zijn geel. Elke keer dat je naar een zonnebloem kijkt begint de hele wereld te glimlachen. Zonder mij zou er geen plezier zijn.

ORANJE begon daarna op zijn beurt: ik ben de kleur van gezondheid en sterkte. Ik ben misschien schaars, maar ik ben kostbaar daar ik dien voor de noden van de mensheid. Ik draag de meest belangrijke vitaminen. Denk aan wortelen, pompoenen, appelsienen, mango's en papaja's. Ik hang niet de hele tijd rond, maar als ik de hemel kleur bij zonsopgang of zonsondergang, dan is mijn schoonheid zo sensationeel dat niemand meer aan jullie denkt.

ROOD kon het niet meer aanhoren en begon te roepen: ik ben de heerser van jullie allen. Ik ben bloed, levensbloed! Ik ben de kleur van gevaar en van moed. Ik ben bereid te vechten voor een doel. Ik breng vuur in bloed. Zonder mij zou de aarde zo leeg zijn als de maan. Ik ben de kleur van passie en liefde, de rode roos en de klaproos.

PAARS begon op z'n luidst, hij was heel groot en sprak met grote trots: ik ben de kleur van royalty en macht. Koningen, chefs en bisschoppen hebben mij altijd gekozen daar ik het teken ben van autoriteit en wijsheid. Mensen stellen geen vragen. Ze luisteren en gehoorzamen.

Uiteindelijk sprak *INDIGO*, veel rustiger dan alle anderen, maar met evenveel vastberadenheid: denk aan mij. Ik ben de kleur van de stilte. Je merkt me

amper, maar zonder mij zouden jullie alleen oppervlakkig worden.

Ik vertegenwoordig gedachten en reflectie, schemering en diep water. Je hebt me nodig voor de balans en het contrast, voor gebed en innerlijke rust.

En zo bleven de kleuren maar bluffen, elk overtuigd van zijn eigen belang. Hun ruzie werd luider en luider. Plotseling was er een hevige *bliksemlits* en *donderslag*. *Regen* viel meedogenloos neer. De kleuren bukten zich neer uit angst en trokken dichtert bij elkaar voor troost.

Te midden van hun geroep, begon de *REGEN* te spreken: jullie dwaze kleuren, tegen elkaar vechten, elkaar trachten te domineren. Weten jullie niet dat jullie elk gemaakt zijn voor een speciaal doel, uniek en verschillend? Reikt elkaar de hand en kom tot mij.

Ze deden zoals hun gezegd werd, de kleuren verenigden zich en reikten elkaar de hand. De *regen* sprak verder:

Van nu afaan, als het regent, zal elk van jullie zich over de hemel uitstrekken als een boog van kleuren, als een herinnering dat jullie allen in vrede kunnen leven. *De regenboog is een teken van hoop voor morgen.*



IMPRESSIE STUDIEDAG NLVB 15 maart 2014.

Vroeg van huis, richting station Dalfsen, vanwaar ik samen met Erika Hillebrand naar Utrecht ga voor de studiedag over Dietrich Bonhoeffer. Bij binnenkomst in de kerk zijn er nog vroegere vogels dan wij. Coby Aartsen is er al. Aan de thee en koffie, en dan kijken in de kerk.

Daar liggen de liturgiën voor de ochtendviering. Wel een (nieuw) liedboek erbij nemen. Wij, in Kampen hebben we ze nog niet, dus is het best even zoeken in dit liedboek. En ook niet alle liederen zijn even makkelijk om te zingen, maar met een geoefende zingerd naast je, kom je een heel eind.

Na de viering komt Louise Vos, predikante van de ELGpreekplaatsen Zutphen, Twekkelo en Hengelo aan het woord. Ze begint met een fotoserie over het gezin, waar Bonhoeffer uit afkomstig is. Heel ontroerend om het kleine blonde jongetje te zien, zeker in het licht van het verloop van zijn leven.

Na de lezing nog wat vragen aan Louise Vos. Ze worden duidelijk beantwoord en hierna is het koffie/thee drinken, lunchen en evt. naar buiten voor een frisse neus.

Tijdens de lunch kun je je voor een workshop inschrijven.

Bloemschikken, liederen instuderen, vrouwen en reformatie-gisteren en vandaag, kijken naar kunst met een grote K. De resultaten van alle workshops komen terug in de afsluitende vesper. Ik wil naar bibliodrama, maar dat is dus kijken naar kunst geworden.

Kunst, welke kunst? N.a.v. een boek van Henri Nouwen, waar hij beschrijft "hoe hij eindelijk thuiskomt", een boek met als basis een schilderij van Rembrandt, over de verloren zoon. We krijgen dit schilderij vergroot voor ons, en dan komen er vragen en antwoorden, bespiegelingen, vermoedens van hoe het misschien zou kunnen zijn. Heel boeiend, en onder leiding van Marlies Schulz, die iedere keer weer met vragen komt en opmerkingen en aandachtspunten word je als het ware in het schilderij gezet. Je komt er niet van los. Het is dan ook jammer, dat we terug moeten voor de afronding.

De mensen voor de bloemschikgroep hebben stenen gelegd, waar iedereen zijn of haar naam op kan schrijven. Tussen de stenen zijn kleine bloemstukjes gezet, die de doorlopende ring verbinden. De mensen die er niet zijn krijgen hun eigen steen, en alles wordt verbonden door het gedicht van Bram Vermeulen, "Ik heb een steen verlegd in een rivier op aarde".

Marlies Schulz leidt de afsluitende vesper, waar in de liederen uit de nieuwe liedbundel, één zelfs meerstemmig ingestudeerd, worden gezongen.

De aanwezige vrouwen en mannen, een heel divers gezelschap, gaan naar hun woonplaats terug, gezonden en gezegend.

Agnes

P.S. Het gedicht van Bram Vermeulen vindt u elders in Contact., pag 14.

IMPRESSIE MELANCHTONDAG 2014.

Diaconieën en de crisis.

Wat is de maatschappelijke rol van de kerk als de overheid bezuinigd.

Zaterdag 5 april is weer een dag met een gouden randje. Een dagje Hoekelum, voor de jaarlijkse bijeenkomst van de stichting Melanchton in het koetshuis van Kasteel Hoekelum. Samen met Betteke Bruil de Wit de reis aanvaard en redelijk vroeg komen we in Bennekom aan. Daar worden we welkom geheten met een kopje thee/koffie met een heus minigebakje met een kaartje "20" erop. De twintigste ontmoetingsdag van diakenen en andere belangstellenden van de stichting Melanchton met veel bekenden en vrienden.

De voorzitter, drs. Robert de Vos, begint de dag met het aansteken van een kaars als een bezinningsmoment. Dan een kort liturgisch moment, met gezangen uit het nieuwe liedboek. Mooie teksten, maar met moeilijke melodieën.

Dan wordt de eerste inleider voorgesteld, een prof van de PThU, prof. Dr. Herman Noordegraaf met het thema:

Diakonaat als kans. Een heldere kijk op de diaconie, maar naar mijn gevoel wel toegespitst op de diaconiën in de grote tot zeer grote steden. Ook hoe je je kerk dienstbaar kan maken in de wijk of het dorp waar ze staat. Dat is fijn als je redelijk veel en/of grote bijgebouwen hebt, en een tuin, maar als je, zoals wij in Kampen, alleen een consistoriekamer hebt, niet groter dan een kleine huiskamer, dan doe je er niet zo heel veel mee.

Daarna de president van de Generale Synode (ja, sorry hoor, maar ik ben een lutheraan), ds. Karin van den Broeke, die met de aanwezigen in discussie gaat over stellingen, gedistilleerd uit de lezing van prof. Noordegraaf. De rode en groene nee/ja briefjes van de secretaris doen vandaag weer goede dienst. Sommige stellingen lijken schijnbaar simpel, maar als je verder doordent, blijkt het toch niet zo simpel te zijn.

Maar al pratend en vragend kom je een heel eind.

Dan de huishoudelijke mededelingen door de secretaris, ir. Horst Oosterveer. En dhr. Bob Hulst van de stichting SLOA.

En de mededeling, dat de pakketten voor de kinderkerk van de stichting Zusters Meulmeester Fonds aan de ELG's, die vorig jaar gereageerd hadden op de aanbieding nog niet gereed zijn. Wordt vervolgd.

Dan op het kasteel de lunch. Bij binnenkomst krijg je direct een glas drinken mee. Jus, wijn, spa, het is er allemaal. De soep wordt uitgeserveerd, tomaten- of groentesoep. Heerlijk. Dan het buffet. Warm en koud. Voor mij een feest, heel veel vis, en heerlijke salades, voor anderen ook veel warm, maar allemaal hamtoestanden, en die mag ik niet eten.

Dan de middag: drs. Robert de Vos licht het middagprogramma toe. Er zijn twee sessies. En hoe verdeel je dan de mensen? Je plakt van te voren een kleurstickertje op de naamkaartjes, je bent groen of je bent geel.

Sessie 1: over de SLOA en de diaconie door de heren Bob Hulst en Jan Ritman.

Sessie 2: Diakonaal platform Ede door de voorzitter van dit platform, dhr. Teus Hubert.

Na een bepaalde tijd worden de groepen, na thee c.q koffiedrinken, omgewisseld. Dan volgt de plenaire evaluatie van de sessies met de deelnemers, en de conclusies en samenvatting door de presentator.

Een liturgische afsluiting door de voorzitter, met ook weer een mooi lied maar met een totaal onbekende melodie uit het nieuwe liedboek.

En dan hapje, drankje, netwerken.

Nou, dat laatste kan ik wel vergeten. Hapje, drankje kan nog net, maar dan moet ik weg. Ik moet 's avonds spelen met m'n muziekvereniging, ons jaar concert. En óók daar ga ik voor.

Agnes .

DE STEEN, Bram Vermeulen

*Ik heb een steen verlegd,
in een rivier op aarde.*

Het water gaat er anders dan voorheen.

*De stroom van een rivier, hou je niet tegen
het water vindt er altijd een weg omheen.*

*Misschien, eens gevuld, door sneeuw en regen,
neemt de rivier m'n kiezel met zich mee.*

*Om hem, dan glad en rond gesleten,
te laten rusten in de luwte van de zee.*

*Ik heb een steen verlegd.
in een rivier op aarde.*

Nu weet ik dat ik nooit zal zijn vergeten.

Ik leverde bewijs van mijn bestaan.

*Omdat, door het verleggen van die ene steen,
de stroom nooit meer de zelfde weg zal gaan.*



Verlag van een lezing van professor Herman Noordegraaf over het onderwerp “Diaconaat als kans”

gehouden ter gelegenheid van de 20^{ste} ontmoetingsdag van de stichting Melanchton.

Op dit moment is de vraag hoe de diaconie kan inspelen op de grote maatschappelijke veranderingen die er plaats vinden. Die veranderingen voltrekken zich door de ontwikkeling van Nederland “verzorgingsstaat” naar een De Kerk heeft een opdracht in de samenleving. Deze krijgt vorm in de “diaconia” ofwel “dienst”.

Nederland “participatieland”

In Nederland “participatieland” komt het aan op eigen initiatief, zelfredzaamheid, mantelzorg.

Professionele hulp blijft bestaan voor wie het nodig hebben, maar wordt alleen in het uiterste geval verleend.

Deze ontwikkeling brengt veel onzekerheid mee. De beschikbare financiële middelen worden herverdeeld. Dat geldt ook voor de diverse verantwoordelijkheden. Via de WMO (Wet Maatschappelijke Ondersteuning) wordt de zorg van het Rijk overgeheveld naar de burgerlijke gemeenten. De burgerlijke gemeenten betrekken op hun beurt de burgers bij de invulling van de zorg.

In het kader van deze burgerparticipatie kunnen de kerken een maatschappelijke rol vervullen.

Dat doen ze al bijvoorbeeld door steun aan de voedselbanken en het project “schuldhulpmaatjes”

Maar er is geen vast patroon in het onderhouden van contacten tussen gemeentebesturen en plaatselijke kerken. Of en hoe er contact is, verschilt per burgerlijke gemeente.

Daarvoor zijn er diverse obstakels:

Veel plaatselijke overheden

- weten niet wat de Kerken kunnen betekenen en denken er ook niet aan.
- willen niet samenwerken met de kerken door een psychologische barrière
- hebben door een verkeerde interpretatie van de scheiding van Kerk en Staat het idee dat de kerken niet thuishoren in het openbare leven.

Er zijn evenwel legio argumenten voor de burgerlijke gemeenten om de kerken wèl in te schakelen

in het openbare leven.

- Kerken beschikken over actieve vrijwilligers die vanuit hun geloof gemotiveerd zijn om vrijwilligerswerk te doen. Dat geloof en daarmee ook de stimulans iets voor de medemens te doen, wordt

- wekelijks gevoed.
- Bovendien is de Kerk een ontmoetingsplaats waar mensen gevraagd worden vrijwilligerswerk te doen binnen en buiten de Kerk.
- De Kerk heeft toegang tot bepaalde doelgroepen
- De Kerken beschikken over gebouwen die ook gebruikt kunnen worden voor andere maatschappelijke activiteiten bijv. steunpunt mantelzorg.
- In de Kerken is een grote kennis van behoeften aan zorg.
- De Kerken verlenen hun aandacht en zorg niet alleen aan kerkleden (binnenperspectief), maar ook aan mensen buiten de Kerk (buitenperspectief)
- Maatschappelijke activiteiten zijn gebundeld in het Diaconaal Platvorm van de Kerken dat alle kerken omvat.(dienst verenigt).
- Dit Platvorm is het aanspreekpunt voor de burgerlijke overheden.
- Hierbij kunnen ook islamitische verenigingen zich aansluiten.

Wat is met het oog op de huidige ontwikkelingen belangrijk voor de afzonderlijke kerken?

Dat ze zich afvragen of en hoe ze naar buiten willen en kunnen treden?

Participeren kan op verschillende manieren en moet in overleg met de plaatselijke overheid en de buurten concreet ingevuld worden. De kerkelijke gemeenten moeten zich goed bewust zijn van wat ze aankunnen qua deskundigheid en menskracht en communicatie. M.a.w. participeren moet wel kritisch gebeuren!

Fia Tempelaar-van Leeuwen

Fia Tempelaar-van Leeuwen is Luthers predikante en bestuurslid van de NLVB. Van haar hebben we toestemming gekregen dit artikel in Contact te plaatsen.

De redactie.

Kasteel Hoekelum, linksonder ziet u de witte muren van het Koetshuis, waar conferenties en congressen gehouden worden.

Lunch c.q. diner vinden in de zalen van het kasteel plaats.



EEN TRILOGIE: PASEN, HEMELVAART, PINKSTEREN

Pasen, we hebben het net gevierd, met alle toeters en bellen die er tegenwoordig bijhoren. Het enige wat je niet of nauwelijks hoort is paasmuziek in de winkels. Die is er niet of niet trendy genoeg, om daar veel publiek mee te trekken.

Iedereen kent het verhaal van Judas met de dertig zilverlingen. Ook wat zijn einde was. Daar word je dus niet vrolijk van. Het gekke is, voor de kerstdagen heb je ook een bezinningstijd. Maar daar doet niemand wat mee. Maar als het naar Pasen toeloopt, wordt iedereen ineens diep triest. Je kunt geen radio aanzetten, of één of andere passion klinkt door de ruimte. Van Bach, uiteraard, maar er zijn er veel meer geschreven. En worden er nog steeds geschreven. Of een Stabat Mater. Ook daar zijn er verschillende van. En de winkels doen weer hun best om de kerstbroden, sorry, paasbroden met paasboter aan de man te brengen. Wist u dat we tegenwoordig ook paasgroenten hebben en paaskrielaardappels.

Paaseieren zijn er al heel lang, al langer dan dat Pasen gevierd wordt. Maar goed.....

Pasen, één van de hoge feesten in de kerken. Zonder Pasen vier je geen Kerstmis en ook geen Pinksteren.

Maar van Pasen naar Pinksteren ga je wel langs Hemelvaart. Eén van de meest ongrijpbare feesten in de kerk. Maar zonder Hemelvaart kom je niet bij Pinksteren uit.

Alleen wat er toen gebeurd is, dat is voor mij een raadsel. Ik heb nog nooit iemand omhoog zien vallen. Ik kan me er niets bij voorstellen. Dat zal mijn gebrek aan inlevingsvermogen of fantasie dan wel weer zijn.

Dat vuur van Pinksteren, dat zie ik wel. God werkte al veel eerder met vuur, bij Mozes, bij het volk onderweg, bij Elia. Dus dat heilig vuur wat toen voor de mensen beschikbaar kwam, daar moesten ze het mee doen. Dat heilig vuur, waar nog steeds mensen door geraakt worden, die het daarna verder brengen, de wereld in. Mensen, die er mee werken en er soms om voor gek verklaard worden. Want het is tegenwoordig niet zo logisch meer, dat je in God gelooft. Dat je de boeken uit de bijbel serieus neemt. Wat is er met de mensen gebeurd, dat ze alleen nog maar kerst- paas- en pinksterbrood willen eten en niet (meer) willen weten, waarom die feestbroden in de winkel liggen. Pasen hebben we net gevierd, we zijn nu onderweg naar Pinksteren, wel via Hemelvaart.

Ik hoop dat uw dagen vol zijn met mooie dingen, als dauw en pinkstervuur. Hele goede en gezegende dagen gewenst.

Agnes.



Lied over de Geest

*De Geest van God is als een dans,
een dans van grote vreugde
in vlindervlucht en golvend graan
in water dat als prisma kaatst
een regenboog van kleuren.*



*De Geest van God, Zij roept ons op
zorgvuldig te bewaren,
dat ingeschapen evenwicht
waardoor het leven mogelijk is
van mens, milieu en aarde*

*De Geest van God woont in de stad
in stilte dicht bij mensen,
en tussen snelweg en cement,
in hoogbouw, buitenwijk en flat
troost Zij met hulp en kennis*

*De Geest van God, een scheppingsdans,
voortdurend in beweging,
klinkt op in mens- en vogellied,
in alle soorten van muziek,
de trilling van het leven.*



Marijke de Bruijne

DIACONIE

Overzicht inkomsten en uitgaven periode maart– half mei 2014

Inkomsten kas: Collecten	€ 229,69
waarvan € 55,17 Paaszondag	
Gift	€ 25,00
Inkomsten bank: Giften	€ 147,64
	-
	€ 402,33

Uitgaven kas: Geen

Uitgaven bank:	
Kinderen in de Knel	€ 30,00
Garudahouse	€ 60,00
Cordais	€ 50,00
Vastenactie	€ 50,00
Bankkosten	€ 26,30
	-
	€ 116,30

Hartelijk dank voor uw gaven.

Betteke—diaken met bijzondere opdracht.

Met de contactpersonen van het Garudahouse is afgesproken, dat zij in het najaar bij ons, een keer na de dienst, komen vertellen wat de Stichting Garudahouse precies inhoudt.

Daar hoort u in de nazomer meer van.

Betteke.

*Dit is het Garudahouse
op Bali waar de meisjes
wonen en leren.*



Zaterdag 8 maart 2014: "Vrouwen houden huis".

Impressie van de Oecumenische Vrouwensynode in de Thomaskerk in Amsterdam.

Het is een heldere lentezaterdag als ik uit de trein stap in Amsterdam-Zuid. De Thomaskerk staat midden in het zakencentrum de Zuidas, een extra dimensie aan het thema van deze dag: duurzame economie. Heel nieuwsgierig en verwachtingsvol loop ik tussen de immens grote bankgebouwen door naar de kerk. Ik ben te vroeg, maak daarom een extra ommetje en loop dan samen met vrouwen uit Amsterdam-Zuidoost de kerk in. De vele jongere vrouwen vielen me het eerste op. Mijn ervaring is dat bij dit soort dagen het grijs domineert. Na een half uur ontmoeten en elkaar begroeten bij koffie en thee gaan wij, bijna 150 vrouwen, de kerkzaal in. De doek die over een beeld was gedrapeerd, wordt na het welkomstwoord weggehaald. Het gouden kalf wordt zichtbaar: je kan niet én God én de Mammon dienen. Met dit ritueel is de toon van de dag gezet. Volgend op morgenlied en gebed is er een diversiteit aan voordrachten door voornamelijk jonge vrouwen, die vlot hun persoonlijke visie op het thema geven. Handig is het dat je in het programmaboekje informatie krijgt over de sprekers en hun presentaties; daarnaast over het netwerk van contacten binnen de vrouwen- en geloofsbeweging.

Het is teveel en te uitgebreid om hier in te gaan op de sprekers en hun thema's. Duidelijk is wèl dat 'duurzame economie' méér is dan goed beheer van een huishouding. Het is óók de welvaart die wij kennen, eerlijk delen, zorgen dat een ieder voldoende krijgt. Vrouwen en mannen dienen hun krachten te bundelen om samen de verantwoordelijkheid van rentmeesterschap te dragen. Traditionele machtsverhoudingen veranderen door tegenkrachten op te bouwen van vrouwen en mannen samen.

Anneleen Decoene is hoofdspreekster tijdens de ochtendsessie en werkzaam aan de Katholieke Universiteit in Leuven. Zij schetst het perspectief vanuit de vrouw uit de witte middenklasse. Bij de oudste vrouwen proef je nog strijdbaarheid, overgehouden uit hun strijd om een plek in kerk en samenleving. Vijftig-zestigplus vrouwen kunnen op hun verworvenheden verder bouwen en zonder al te veel strijd, respect en gelijkwaardigheid afdwingen. De jongste vrouwen voeren een andere strijd, meer gericht op de positie en welbevinden van niet-witte christelijke vrouwen. Voor vrouwen wereldwijd waar educatie nog lang niet in alle samenlevingen vanzelfsprekend is en het nog steeds een kwestie is van overleven. Meer dan de helft van de wereldbevolking is vrouw en maar zeven tot tien procent is goed of hoog opgeleid en geven leiding. Anneleen benadrukt dat ook in ons eigen land vrouwen

dekunst moeten leren verstaan hoe om te gaan met nog te vaak en teveel man-vrouw tegenstellingen in de samenleving, de kerk inbegrepen.

De koppeling 'rentmeesterschap' en 'sociale duurzaamheid' is steeds vaker in de kerk te horen. Dat vraagt om een manier van samenleven waarin krachten van vrouwen en mannen tezamen broodnodig zijn. "Omdat God met ieder mens onderweg is naar het land waar mensen willen wonen", zo verwoordt Karin van den Broeke, PKN-vertegenwoordigster, het.

Tijdens de lunch was er volop ruimte en tijd voor ontmoeten en contacten leggen. 's-Middags zijn er acht verschillende workshops om je energie, creativiteit en interesse in te steken:

1. Boek Ruth, wat zegt de bijbel over feminisme en bezit;
2. Excursie naar De Nieuwe Poort waar jonge mensen uit het bankwezen elke woensdag aan kunnen schuiven aan de Bijbeltafel. "In een wereld die bestaat uit winst, groei en succes kan de vraag opkomen of je daaraan mee wilt blijven doen";
3. Basisinkomen en zorgarbeid. Een basisinkomen voor iedereen maakt dat mensen kunnen kiezen of ze wel of niet betaald willen werken. Vanuit feministisch perspectief stelt zo'n basisinkomen mensen vrij om creatief zorgarbeid te verrichten. Het biedt de mogelijkheid om de tegenstelling tussen (onbetaalde) zorgarbeid en beroepsarbeid te doorbreken. In Nederland is deze discussie in tegenstelling tot Zwitserland en Duitsland nog nauwelijks doorgedrongen;
4. Kasmoni, een spaartraditie in Suriname en Nederland;
5. Gender en het nieuwe liedboek, aandacht voor taal en beeldvorming, het alledaagse leven en zoekende spiritualiteit;
6. Filmworkshop Solar Mamas, duurzame oma's die kennis krijgen van zonne-energie;
7. Workshop Credo's;
8. Muziek beluisteren, teksten schrijven en meerstemmig zingen.

Deze dag optrekken met vrouwen die niet in hokjes willen geloven, is goed en inspirerend. Ik kijk reikhalzend uit naar de volgende oecumenische vrouwenynode.

Sara de Weerd-Walakutty

Meer willen weten? www.vrouwensynode.nl

Sara de Weerd-Walakutti is bestuurslid van de NLVB. Van haar heeft de redactie toestemming gegeven dit verslag te plaatsen.

Heilige Geest, Gij zijt als de wind

*Heilige Geest,
Gij zijt als de wind,
kom dan, waai door onze harten
reinig ons.*

*Heilige Geest,
Gij zijt als het vuur,
kom dan, vuur ons aan tot liefde,
beziel ons.*

*Heilige Geest,
Gij zijt als de dauw,
kom dan, laaf ons met uw goedheid,
vervul ons.*

*Heilige geest,
Gij zijt als het licht,
kom dan, wek ons tot nieuw leven,
herschep ons.*

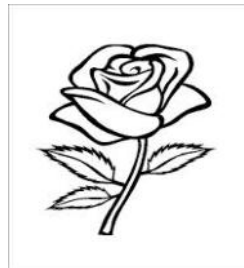
Uit de bundel "Tussentijds", lied 180
tekst: *Jaap Zijlstra*
melodie: *Willem Vogel*



Nieuw c.q. terug in de gemeente:

Fannie Hafkamp en Dirk Oosting
Oppen Swolle 10a
8325 PN Vollenhove

Welkom weer in de ELG Kampen.



VRIENDSCHAP

in de dienst gelezen door Lydia Winkler

Vriendschap, dat is geven, zonder nemen.

Vriendschap, dat is helpen als het kan.

Vriendschap, dat is meer dan woorden kunnen zeggen.

Vriendschap, dat is heel veel houden van.

Vriendschap is heel bijzonder.

Vriendschap, daar versta ik onder,

samen praten, samen luisteren,

elkaar steunen bij verdriet, met een bos vergeet-mij-niet.

Op gaan in elkaars geluk,

dat is vriendschap uit één stuk.



Belangrijke adressen:

Consulent	Mevr. Drs. IJ. De Mol-Buizert Zuivelweg 17 7003 CA Doetinchem 0314 343642 ijda.buizert@zonnet.nl
Organisten	Dhr. A. de Hoop 038 3327629 adehoop11@hetnet.nl Dhr. M. Oranje 038 3317668 maarten.oranje@home.nl Dhr. B. Thijs 038 3375084 g.thijs@live.nl
Bankrekening kerk Girorekening kerk t.n.v.	NL33ABNA0596938160 NL58INGB0000884586 Evang. Lutherse Gem. Kolk 33 8266 JN Kampen
Girorekening diaconie	NL61INGB0007828762 Jacob Catsstraat 399 8265 XV Kampen
Kindernevendienst	Mevr. B. Kuper 038 3338175 babettekuper@hotmail.com
Koor "Le Cygne"/diaconale commissie	Mevr. E.E. Bruil de Wit 038 3324045 cygne1@tiscali.nl
Collectant	Mw. L. Winkler
Redactie Contact	Agnes en Wim Fossen Adres-zie kerkenraad.I
Website E-mail webmaster	www.lutherinkampen.nl cgmjutton@live.nl